

COLLECTIF  
KLAM

# SPONTIVUS

LA DANSE EST ENIVRANTE



CONTACT : FANCH PARANTHOËN | [fanch@klam-records.org](mailto:fanch@klam-records.org) | (+33)695 308 008

## UNE NOUVELLE CRÉATION, 25 ANS DE SCÈNE.

"Renouvellement, questionnement et imagination sont les maîtres mots de notre démarche depuis 25 ans.

Après les créations "Spontus & Manu Sabaté" puis "[L.A.B]", nous avons voulu nous recentrer sur la musique du quartet et les fondamentaux de la danse en fest noz. Et le constat qui est arrivé, c'est : Il va bien falloir chanter un jour !

Notre référence absolue en matière de danse est depuis toujours le chant à répondre. Dans notre répertoire de prédilection, la musique du pays Vannetais, les ensembles de chanteurs ou de chanteuses qui font danser à capella sont la norme, à côté des sonneurs de biniou et de bombarde.

Nous avons voulu dans ce nouveau répertoire imaginer un quartet de musiciens chanteurs.

Nous avons donc travaillé avec Noluen Le Buhé sur des textes en breton pour les danses telles que l'en dro, l'hanter dro, le laridé d'la côte... et avons demandé à Gilbert Bourdin de nous composer deux

chansons pour des textes en français. Toutes les mélodies ont été composées par Youen.

La musique est arrangée pour proposer un élan dynamique propice à la danse, mais nous avons aussi voulu coller à notre manière à l'imaginaire des chansons.

Il s'agit principalement de chansons d'amour, comme nous les aimons, mais il y'a aussi une adaptation en valse de la célèbre chanson "an tad disnatur" (*le père qui fréquente les bistrots*).

En complément de ce volet vocal que nous tenons à développer dans les prochaines années, nous avons aussi renouvelé une partie de notre répertoire instrumental en travaillant sur des matériaux mélodiques plus épurés.

Alan et Youen continuent d'y mettre à profit leur "instinct" de sonneurs de couples, mais avec le violon et l'accordéon.

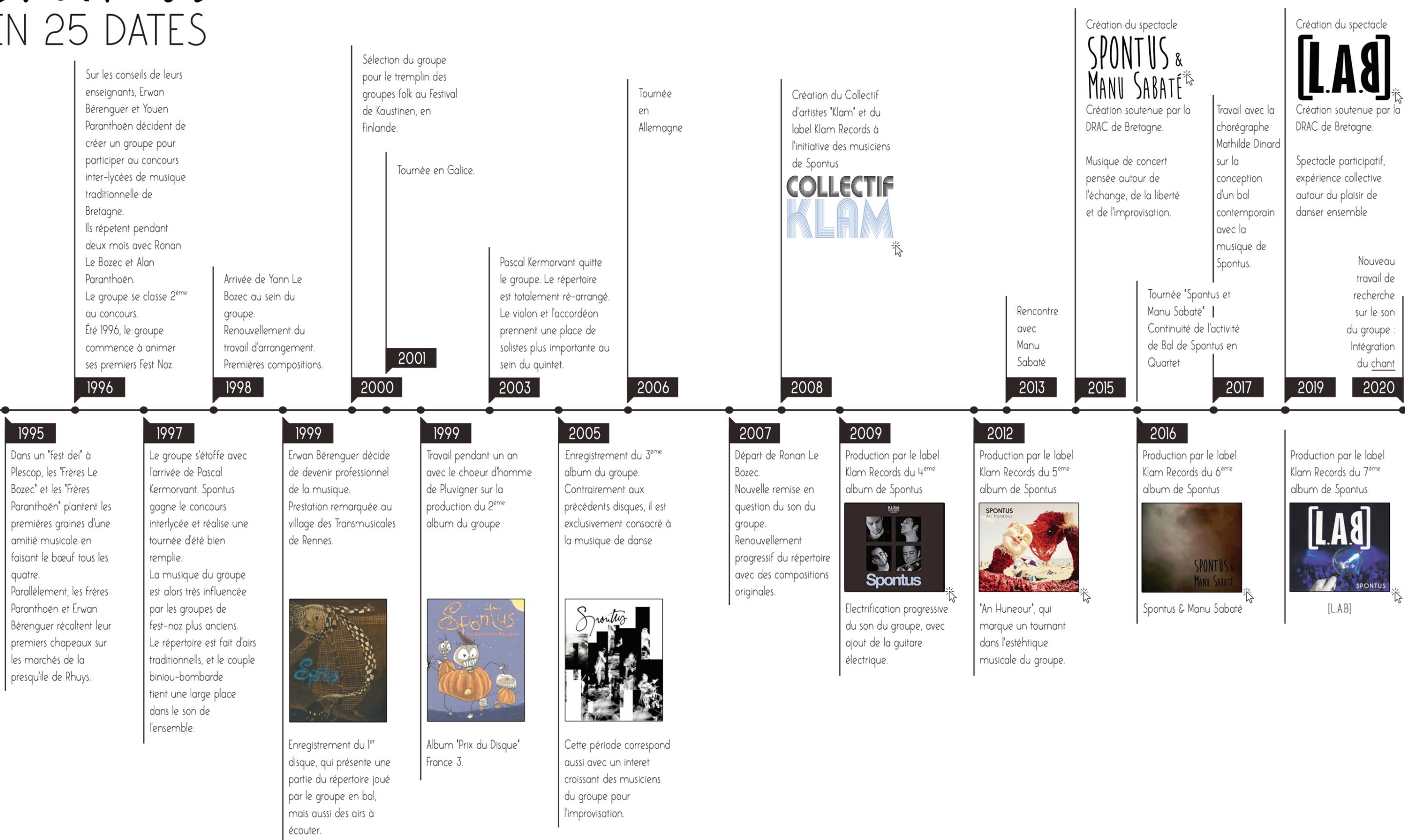
Erwan à choisi de continuer à utiliser la guitare électrique qui nous permet de donner cette coloration "pop rock" à la musique et Yann utilise pour ce répertoire la contrebasse, qui permet une assise et une stabilité si chaleureuse, et propice à la danse."

SPONTUS



# SPONTUS

## EN 25 DATES





Youen PARANTHOËN

Accordéon diatonique, Compositions



Alan PARANTHOËN

Violon



Yann LE BOZEC

Contrebasse



Erwan BÉRENGUER

Guitare électrique

Spontus a été créé en 1996 par quatre lycéens d'Auray.

Ils remportent le concours interlycées de musique traditionnelle "Félix Le Dentec" en 1997 et se font rapidement remarquer pour leur grande maîtrise instrumentale et leur très bonne connaissance du répertoire traditionnel.

Dés 1997 ils sont présents sur toutes les scènes de Bretagne et animent de nombreux festoù-noz.

Les années 2000 voient la professionnalisation progressive des membres et les premières tournées à l'étranger.

Parallèlement, le groupe commence à enregistrer des disques (7 albums à

ce jour). Les albums sont l'occasion de présenter le répertoire de danse mais aussi de proposer des ouvertures dans le répertoire.

Et c'est bien une des caractéristiques de ce groupe : une passion commune pour la musique, un travail acharné autour de la musique traditionnelle et un appétit renouvelé pour la découverte.

Les quatre musiciens se connaissent depuis l'adolescence et ont appris la musique ensemble.

En parallèle de leur activité de bal, ils ont tous enseigné la musique traditionnelle et sont reconnus pour leur grande connaissance du fond traditionnel, et particulièrement de la musique du pays de Vannes.

Si leur musique s'est parfois écarté des sentiers battus c'est en connaissance de cause.

Ils ont souvent voulu montrer que la musique de danse n'est pas forcément figée dans un courant monolithique.

Cette expérience collective de la danse, qui libère tant d'énergie, est aussi la place à l'expression de chacun, à la différence.

# COLLECTIF KLAM

Le Collectif Klam est membre de :

FÉDÉ'BREIZH, BRETAGNE WORLD SOUNDS, FAMDT, SMA, SPPF



Le Collectif Klam est régulièrement soutenu par :

La DRAC de Bretagne, la RÉGION BRETAGNE, le CONSEIL DÉPARTEMENTAL DU MORBIHAN, SPECTACLE VIVANT EN BRETAGNE, l'ADAMI, la SPEDIDAM, le CNV et le FCM.



>> RETROUVEZ TOUTES LES INFOS DE SPONTUS SUR

<https://www.klam-records.net/spontus> >>

